NOUVEAUTES – Février 2010

OUVRAGES DOCUMENTAIRES

Philosophie, psychologie

101 BAI **Petit cours d'autodéfense intellectuelle** / Baillargeon, Normand
Rédigé dans une langue claire et accessible et illustré par Charb, cet ouvrage constitue une véritable initiation à la pensée critique, plus que jamais indispensable à quiconque veut assurer son autodéfense intellectuelle.

101 SAI **Philosophie en séries** / Saint-Maurice, Thibaut de
Les grandes séries sont aujourd'hui les programmes les plus regardés de la télévision. Ce succès ne tient pas seulement à leur qualité de divertissement : il tient aussi au fait que ces séries mettent en scène les grandes questions de l'existence. Pourquoi alors ne pas prendre le temps de les regarder autrement ? Pourquoi ne pas prendre au sérieux ces oeuvres de fiction et en faire le point de départ d'une réflexion philosophique ? Tel est le pari sur lequel repose cet ouvrage. Chaque chapitre part de l'analyse d'une série, pose un problème philosophique et conduit à la lecture d'un ou plusieurs textes de philosophie plus ou moins classiques.

155.6 SCH **Quand les enfants partent** / Schapiro-Niel, Anne
Comment appréhender sereinement le départ du domicile familial des enfants ? Profiter de cette période pour vivre un nouveau départ en couple ? Prendre du temps pour soi ?

Religions, mythologies

200.3 CHA **L'ABC des religions** / Chavot, Pierre
Le judaïsme, le christianisme et l'islam racontés en plus de 1000 mots, aussi bien par leur histoire que par leur symbolique.

Société

306.4 DON **Les pratiques culturelles des Français à l'ère numérique** / Donnat, Olivier

Le présent ouvrage restitue les résultats sectoriels de l'enquête dans le domaine de la télévision, de la musique, du livre et de la presse, des sorties et visites culturelles et des pratiques en amateur, en soulignant chaque fois les permanences mais aussi les lignes de rupture qui se dessinent sous la poussée d'une culture numérique déjà très présente dans le quotidien des jeunes générations.

320 CHR **La politique en citations** / Christophe, Sylvère

Bien plus qu'un simple recueil, les quelques 2500 citations choisies constituent un véritable manuel de sagesse politique. Chacune d'elle ou presque nous plonge dans un abîme de réflexion et pourrait être le point de départ d'une passionnante discussion entre amis.

320.532 BAD **L'hypothèse communiste** / Badiou, Alain

L' hypothèse communiste revient à dire que le devenir de l'humanité n'est pas condamné à la domination planétaire du capitalisme, aux inégalités monstrueuses qui l'accompagnent, à l'obscène division du travail et à la démocratie" qui est, de tout cela, le concentré étatique, organisant en fait le pouvoir sans partage d'une oligarchie très étroite." Alain Badiou

343.09 HUY **Les écoutes téléphoniques** / Huyghe, François-Bernard

Entre craintes de l'émergence d'une société de la surveillance totale et reconnaissance de l'utilité des écoutes dans la lutte contre la criminalité et le terrrorisme, le débat fait rage autour des "interceptions de télécommunications". Pour éclairer les enjeux de ce débat, cet ouvrage analyse ce que sont les écoutes et interceptions sur les plans historique, juridique, mais aussi "stratégique" et technique.

381.07 NOI **J'ai fait HEC et je m'en excuse** / Noiville, Florence

Depuis toujours, HEC s'enorgueillit de former des as de la finance et des champions du marketing. Or, la faillite économique actuelle ne découle-t-elle pas pour une large part du triomphe de cet hyper-capitalisme que les diplômés de cette institution ont justement appris à mettre en oeuvre et à servir ? L'auteur a enquêté auprès d'anciens élèves, rencontré des étudiants en cours de scolarité, étudié les réformes de la Harvard Business School. Tout converge pour montrer que si l'on ne veut pas reproduire les dérapages du dernier quart de siècle, il est urgent de repenser "les écoles du capitalisme".

Sciences

591.5 BEK **Les émotions des animaux** / Bekoff, Marc

L'auteur, éthologue, passe en revue toutes les connaissances biologiques et psychologiques concernant les émotions telles qu'elles peuvent être appliquées aux animaux. Il veut rendre conscients ses lecteurs de la frontière extrêmement ténue qui nous sépare des bêtes, mais aussi des choix éthiques qu'ont à faire les humains dans leurs traitement des animaux.

Techniques, sciences appliquées

616.8 POL **Alzheimer mode d'emploi** / Polydor, Jean-Pierre
Ce livre est destiné aux aidants des malades d'Alzheimer tant sur le plan de la compréhension de la maladie que pour les détails pratiques de la vie quotidienne, les aspects privés, publics, sociaux, économiques, juridiques...

641.5 BLI **Mes confitures** / Blin, Aglaé
Près de 70 recettes de confitures classées par saison.

641.5 LOI **Tout Loiseau** /
Présente 350 recettes de Bernard Loiseau

Arts, sports et loisirs

704.9 ADL **Les femmes qui lisent sont dangereuses** / Adler, Laure
L'ouvrage rassemble les illustrations les plus marquantes de la relation entre la femme et le livre. Chaque reproduction, en grand format, est accompagnée d'un texte explicatif situant le peintre ou le photographe dans l'histoire de l'art et soulignant des détails du tableau qui auraient pu échapper à un oeil profane.

745.5 MAR **Les abat-jour** / Marsault, Nicole
Un guide pour la confection d'abat-jour à travers 14 projets conçus pour les différents espaces de la maison.

791.45 SAH **Les séries TV** / Sahali, Abdessamed
L'auteur analyse ici ce que l'on présente souvent comme un « phénomène de société » et une sous-culture venue des Etats-unis.

794.7 CAS **Manuel de billard français** / Cassiau, Bernard
Ce manuel propose un véritable plan de formation très progressif. Tout au long de l'ouvrage, les auteurs fournissent, en plus du cours proprement dit, de nombreux exemples ainsi que des exercices permettant au lecteur de mettre en application les connaissances acquises.

795 ARN **Poker pour débutants** / Arnold, Peter
Les règles de chaque forme ou variante de poker sont ici présentées et illustrées.

Géographie et voyages

914.37 BRO **Pragues et la république tchèque** / Brook, Stephen

914.58 SIC **Sicile** /

915.8 MAI **Des monts Célestes aux sables rouges** / Maillart, Ella

En cette année 1932, Ella Maillart est en Union soviétique et fréquente l'intelligentsia. Mais son but est ailleurs : explorer l'Asie centrale jusqu'à la frontière chinoise, rencontrer les nomades. Alors elle part, traverse à cheval le pays des Kirghizes et parvient aux Monts célestes, puis elle affronte le désert des Sables rouges, entre l'Ouzbékistan et la mer d'Aral. À dos de chameau, par des températures extrêmes, échappant de justesse aux pillards et aux contrôles soviétiques, elle viendra à bout de son périple.

Histoire et civilisations

940.53 COR **Alias Caracalla** / Cordier, Daniel

Daniel Cordier, historien, évoque trois années de son existence à partir de 1940. Jeune maurassien d'extrême-droite, il est révolté par l'armistice. Il part pour l'Angleterre le 21 juin 1940 et s'engage dans les Forces françaises libres le 28 juin 1940. Parachuté le 25 juillet 1942, il devient peu à peu un homme de gauche et le secrétaire de Jean Moulin, jusqu'à l'arrestation de ce dernier le 21 juin 1943. Prix Renaudot essai 2009.

943 GUE **La chute du Mur** / Guez, Olivier

Le livre débute le 6 octobre, alors qu'Erich Honecker, secrétaire général du parti socialiste est-allemand, s'apprête à accueillir Mikhaïl Gorbatchev, son homologue soviétique, pour fêter le quarantième anniversaire de la RDA. Il s'achève le 10 novembre : le Mur s'est ouvert dans la nuit, et Rostropovitch interprète une suite de Bach à Checkpoint Charlie devant une foule de Berlinois de l'est et de l'ouest, heureux et ahuris. Les auteurs qui ont mené leur enquête pendant plus de deux ans, ont rencontré les principaux leaders en place lors des événements ainsi que des dizaines d'acteurs anonymes parmi lesquels ils ont choisi dix personnages, tous des héros bien réels qui ont osé affronter la redoutable Stasi au prix de leur liberté.

943 MOU **Une épuration allemande** / Mouralis, Guillaume

Ce livre s'interroge sur la manière dont le communisme a été politiquement digéré et jugé en Allemagne depuis sa disparition à l'automne 1989. Car dans l'Europe postcommuniste, l'Allemagne fait figure d'exception : tandis que la plupart des anciennes démocraties populaires ont largement renoncé à punir les crimes d'Etat commis sous les régimes communistes déchus, l'Allemagne unifiée s'est engagée dans la voie d'une large épuration.

943 TAY **Le mur de Berlin** / Taylor, Frederick

L'auteur, professeur d'histoire à l'université d'Oxford, nous livre le récit saisissant du conflit politique de l'après-guerre à l'origine d'une Allemagne coupée en deux, déclenchant une crise potentielle permanente entre l'Est et l'Ouest. Mêlant sources officielles, archives et récits personnels, "Le Mur de Berlin" est une fresque historique et humaine, celle d'une époque où le monde semblait au bord du gouffre.

OUVRAGES DE FICTION

Bandes dessinées

BD/A ABO **Aya de Yopougon (4 vol.)** / Abouet, Marguerite

« Aya de Yopougon » donne à voir une autre Afrique, loin de ces images de guerres, de misère, de sida et de génocides auxquelles les médias ont parfois trop tendance à réduire ce continent. Elle montre la vie quotidienne, la drague entre copines, les ruses pour échapper à la vigilance parfois pesante d'un père : quand celui-ci vient dans la chambre de ses enfants pour compter les pieds qui dépassent des couvertures afin de s'assurer qu'ils sont tous là, il suffit de demander à une bonne copine de se glisser sous les draps pendant qu'on sort gazer dans les maquis... Mais attention à ne pas se faire enceinter, les filles !

BD/A KAM **La vague** / Kampmann, Stefani

Pour faire comprendre à ses élèves l'horreur nazie, un prof d'histoire tente dans sa classe une expérience terrifiante qui va le dépasser.

BD/A LAR **Blast, 1 : Grasse carcasse** / Larcenet, Manu

Un fait divers de plus. Un homme en garde-à-vue suspecté d'avoir agressé une femme. Menottes, interrogatoire, des aveux, un rapport à consigner : la routine. Sauf que le client n'a rien d'ordinaire. Polza Mancini, 38 ans, obèse, un casier long comme le bras, défie les lois du genre comme celles de la gravité. Et s'il se confesse, ce sera à sa manière, à ses conditions. Aux enquêteurs de l'écouter, de démêler le vrai du faux, de remonter aux origines du drame, de trouver la faille du bloc de néant qui leur fait face.

BD/A LAR **L'angélus de midi** / Larcenet, Manu

Le célèbre Professor Pedro-Joao Himmelkopf, seul scientifique au monde à s'intéresser à la crise de la quarantaine, nous propose de comprendre le comportement de l'humain face à ce douloureux problème.

BD/A LOU **Coronado** / Loustal

Un père vient chercher son fils à sa sortie de prison. Le décor est planté : il a une Buick volée, de la coke dans la boîte à gants et une pute sur la banquette arrière. Et il cherche surtout à savoir où est caché le diamant pour lequel son fils est allé en prison. Mais celui-ci a tout oublié. Il se souvient juste qu'il l'a confié à son amie Gwen. Mais celle-ci a disparu...

BD/A RIC **Sam Lawry, 5 : Vishaya Mera, Marina...** / Richez, Hervé

Center Lane... C'est le premier nom d'un programme d'espionnage psychique américain qui s'appellera plus tard Stargate. Center Lane stigmatise à lui seul la guerre extrême à laquelle se livrent la CIA et le KGB. De part et d'autre du rideau de fer, des hommes enfermés dans des pièces totalement grises s'espionnent par la pensée. Peu nombreux sont les « Remote Viewers », les hommes développant ces étranges capacités. Alors forcément, Sam Lawry et son don particulier de voir la mort peu de temps avant qu'elle ne se présente est une recrue de choix pour Center Lane.

BD/A SAT **Pascal Brutal, 1 : La nouvelle virilité** / Sattouf, Riad

La France, le futur proche. Dans une société ultra-libérale dirigée par Alain Madelin, un homme particulièrement viril porte une gourmette en argent au poignet et une paire de baskets Torsion 1992 aux pieds. Cet homme, pour qui survivre est un loisir, et faire ce qu'il veut un passe-temps a choisi la route enflammée de la liberté individuelle. Cet homme, c'est Pascal Brutal.

BD/A SAT **Pascal Brutal, 2 : Le mâle dominant** / Sattouf, Riad
Quand l'intelligence est en fuite, la virilité débarque.

BD/A SAT **Pascal Brutal, 3 : Plus fort que les plus forts** / Sattouf, Riad
Prix du meilleur album du festival d'Angoulême 2010. Riad Sattouf présente un monde où les losers sont des rois, où le BEPC est l'ultime sésame de l'éducation et où la Bretagne est le centre de la terre. Dans ce monde, Riad Sattouf est un chanteur à succès dont la popularité le propulse à la tête de l'état syrien, ce qui lui permet de mettre fin à l'intégrisme musulman et de transformer le monde arabe en un havre de décontraction, de tolérance et d'avant-gardisme. Et dans ce monde, il y a un homme encore plus important : Pascal Brutal.

BD/A TOR **Septembre en t'attendant** / Torres, Alissa
Un témoignage de l'après 11 septembre 2001 : une jeune veuve se débat avec l'administration américaine pour obtenir les aides financières promises. Tout en pansant ses peines et écrivant le journal de son deuil.

Romans (littérature générale)

R ANG **Le voleur de coloquintes** / Anglade, Jean
Baptiste Pascal, surnommé "Sang-de-Chou", est un petit Auvergnat débrouillard, heureux de son sort au milieu des animaux de la ferme, des champs, de l'école, entre ses "vieux" et son grand frère. Jusqu'à ce qu'un évènement contraigne la famille à s'installer à Thiers. Adieu parties de pêche, vaches, cochons, campagne et chemins buissonniers. Un déménagement comme un exil...

R BOL **Monsieur Pain** / Bolano, Roberto
Paris, avril 1938. A la clinique Arago, le poète Vallejo se meurt, possédé d'un hoquet incurable. Marcelle Reynaud demande à son ami Pierre Pain, adepte de Mesmer et des sciences occultes, de venir voir le malade. Après cette visite, il est poursuivi par deux Espagnols qui essayent de le convaincre de ne pas soigner le poète. Pain est alors mêlé à une inquiétante conspiration sur laquelle plane l'ombre d'un assassinat rituel.

R CAR **La controverse de Valladolid** / Carrière, Jean-Claude
En 1550, une question agite la chrétienté : qui sont les Indiens ? Une catégorie d'êtres inférieurs qu'il faut soumettre et convertir ? Ou des hommes, libres et égaux ? Un légat envoyé par le pape doit en décider. Pour l'aider, deux religieux espagnols. Tout oppose Ginès de Sepulveda, fin lettré, rompu à l'art de la polémique, et Bartolomé de Las Casas, prêtre et homme de terrain ayant vécu de nombreuses années dans le Nouveau Monde. Le premier défend la guerre et son cortège d'atrocités au nom de Dieu. Le second lutte contre l'esclavage des Indiens. Un face-à-face dramatique dont l'écho retentit encore.

R CON **Charleston Sud** / Conroy, Pat
Chronique familiale, "Charleston Sud" est aussi l'histoire d'une génération. Celle du narrateur, Leo King, et d'un groupe d'adolescents venus de tous horizons : rejetons de l'aristocratie locale, orphelins des Appalaches, fils de l'entraîneur noir de football, et jumeaux d'une étonnante beauté, Sheba et Trevor Poe, qui tentent d'échapper à une mère psychotique. Le récit alterne entre

1969, année glorieuse où Leo et ses amis partent à l'assaut des barrières religieuses, sexuelles, sociales et raciales de Charleston, et 1989, où Sheba, devenue une star d'Hollywood, les supplient de retrouver son frère gay, disparu à San Francisco.

R CON **Adèle et la pacotilleuse** / Confiant, Raphaël

R FIL **La centrale** / Filhol, Elisabeth
La vie d'un jeune technicien dans une centrale nucléaire. Une planète menacée par ses apprentis sorciers, un siècle héritier de la catastrophe de Tchernobyl - le 25 avril 1986 -, une génération pour laquelle la réflexion sur le nucléaire est incontournable.

R FOE **La délicatesse** / Foenkinos, David
'Il passait par là, elle l'avait embrassé sans réfléchir. Maintenant, elle se demande si elle a bien fait. C'est l'histoire d'une femme qui va être surprise par un homme. Réellement surprise.'

R KHO **Sept pierres pour la femme adultère** / Khoury-Ghata, Vénus
Dans un village aux portes du désert, Noor attend son châtiment : coupable d'adultère et condamnée par une fatwa, elle doit être lapidée. Sur la place, les pierres sont déjà prêtes. Noor n'imagine pas pouvoir se soustraire à la justice et aux traditions ancestrales : elle doit payer pour sa faute. C'est compter sans l'intervention d'une étrangère, une Française au service d'une mission humanitaire qui, pour la sauver, déploiera des trésors d'énergie et de volonté.

R KLU **Refus de témoigner** / Klüger, Ruth
Tout à la fois récit de l' auteur sur sa vie et sa propre expérience de la déportation et longue reflexion , en particulier sur le témoignage même ...

R LAF **L'énigme du retour** / Laferrière, Dany
A l'annonce du décès de son père, le narrateur décide de revenir dans son pays natal. Il en avait été exilé, comme son père des années avant lui, par le dictateur du moment. Et le voilà qui revient sur les traces de son passé, de ses origines, accompagné d'un neveu qui porte le même nom que lui. Un périple doux et grave, rêveur et plein de charme, qui lui fera voir la misère, la faim et la violence, mais aussi les artistes, les jeunes filles, l'espoir peut-être...

R LAF **L'annonce** / Lafon, Marie-Hélène
Paul, quarante-six ans, paysan à Fridières, Cantal, ne veut pas finir seul. Annette, trente-sept ans, vit à Bailleul dans le Nord avec son fils. Elle n'a jamais eu de vrai métier. Elle a aimé Didier, le père d'Eric, mais ça n'a servi à rien. Elle doit s'en aller. Recommencer ailleurs. Elle répond à l'annonce que Paul a passée.

R MAT **Les enfants de Staline** / Matthews, Owen
Au coeur du Moscou post-communiste des années 1990, un jeune reporter retrouve la trace des siens et de ces existences qui le hantent...

R MEN **Les disparus** / Mendelsohn, Daniel
Ce livre est le récit d'une enquête personnelle sur le drame familial inséparable de la plus grande tragédie du XXe siècle : l'extermination des juifs par les nazis. L'auteur raconte comment une partie de sa famille a disparu dans l'est de la Pologne au début des années 1940, sans laisser d'autres traces que quelques lettres, des photos et surtout un souvenir vivace chez les membres survivants - lesquels avaient émigré aux Etats-Unis un peu auparavant. Il décrit aussi comment il s'est emparé des rares indices à sa disposition pour tenter de découvrir ce qu'ils étaient exactement devenus.

R NEM **Le vin de solitude** / Nemirovsky, Irène

Ce roman retrace le destin d'une famille russe réfugiée à Paris. Le déracinement, la solitude, mais aussi la farouche volonté de s'affranchir de tous les carcans sont au coeur de ce huis clos familial oppressant. Récit de la douloureuse libération d'une jeune fille qui tente d'échapper à l'emprise de sa mère, une grande bourgeoise mariée à un juif obscur. Un roman largement autobiographique.

R OAT **Fille noire, fille blanche** / Oates, Joyce Carol

L'histoire de deux américaines, l'une noire, l'autre blanche, qui se sont rencontrées au coeur des années soixante-dix. Une peinture intime et douloureuse des tensions raciales de l'Amérique.

R ONE **Netherland** / O'Neill, Joseph

Au lendemain du 11 septembre, Rachel quitte Hans (et New York) pour Londres, où elle est née, en emmenant leur fils avec elle. Perdu dans Manhattan, cette ville où il ne se sent plus chez lui, Hans rencontre Chuck, personnage bizarre, sorte de marginal aux goûts de luxe qui rêve de "lancer" le cricket à New York. Pendant un été, Hans partage l'optimisme et les projets délirants de son nouvel ami. Il ne comprendra que plus tard la véritable identité de Chuck.

R PAG **L'absence d'oiseaux d'eau** / Pagano, Emmanuelle

Deux écrivains décident d'écrire une histoire d'amour à deux mains. Un roman épistolaire imaginé chacun de son coté, la femme écrivant les lettres de l'amante, l'homme celles de l'amant. Mais l'homme, l'écrivain, s'est retiré du jeu. Il est sorti sur la pointe des pieds et a laissé seule sa partenaire, devenue entre temps son amante.

R PLA **Là où les chemins nous mènent** / Plain, Belva

Jewel a la beauté et la jeunesse pour elle. Gwen a la richesse et l'intelligence des êtres sensibles. D'origine modeste, la première est prête à tout pour fréquenter la jet-set et changer sa condition. Travaillant pour la mère de Gwen, elle découvre un secret pouvant blesser sa rivale. Elle n'hésite pas... Et tandis que son ascension semble en bonne voie, Gwen, quant à elle, épouse un homme simple. Qui sera la plus heureuse ? Et jusqu'où ira cette jalousie ?

R QIU **De soie et de sang** / Qiu, Xiaolong

Une femme en qipao rouge. Assassinée. Le vêtement est le symbole de l'élégance bourgeoise des années trente. Un symbole à renverser, pour les tenants de la pensée révolutionnaire. Est-ce la clé du meurtre et de ceux qui vont suivre ? L'inspecteur principal Chen, aux prises avec ce tueur en série, le premier de l'histoire de Shanghai, se raccroche à Confucius : "il y a des choses qu'un homme fait, et d'autres qu'il ne fait pas. Mais dans un époque de transition aussi mouvante que celle de la Chine post-Mao, peut-on avec certitude différencier le bien du mal ?

R WIA **Mon enfant de Berlin** / Wiazemsky, Anne

En septembre 1944, Claire, ambulancière à la Croix-Rouge française, se trouve à Béziers avec sa section, alors que dans quelques mois elle suivra les armées alliées dans un Berlin en ruine. Elle a 27 ans, c'est une très jolie jeune femme. Au volant de son ambulance, quand elle transporte des blessés vers des hôpitaux surchargés, elle se sent vivre pour la première fois de sa vie. Mais à travers la guerre, sans même le savoir, c'est l'amour que Claire cherche. Elle va le trouver à Berlin.

R ZWE **Le voyage dans le passé** / Zweig, Stefan

Suivi du texte original allemand. - Louis, jeune homme pauvre, mû par une "volonté fanatique", tombe amoureux de la femme de son riche bienfaiteur, mais il est envoyé quelques mois au Mexique pour une mission de confiance. La grande guerre éclate. Ils ne se reverront que neuf ans plus tard. L'amour résiste-t-il à tout ? A l'usure du temps, à la trahison, à une tragédie ?

R ZWE **Un soupçon légitime** / Zweig, Stefan
Suivi du texte original allemand. - John Limpley s'installe à la campagne avec son épouse et adopte un chien, Ponto. Adulé par son maître, l'animal se transforme en tyran... jusqu'au jour où il est délaissé, lorsque la jeune femme tombe enceinte. Le drame qui va suivre est d'autant plus tragique qu'il reste inexpliqué.

Romans policiers

RP BRO **Le symbole perdu** / Brown, Dan
Robert Langdon, professeur en symbologie, est convoqué d'urgence par son ami Peter Solomon, philantrope et maçon de haut grade, pour une conférence à donner le soir même. En rejoignant la rotonde du Capitole, il fait une macabre découverte. Ce sera le premier indice d'une quête haletante, des sous-sols de la Bibliothèque du Congrès aux temples maçonniques, à la recherche du secret le mieux gardé de la franc-maçonnerie.

RP ELL **Underworld USA** / Ellroy, James
Eté 1968 : Martin Luther King et Robert Kennedy ont été les victimes de conspirations meurtrières. La Convention démocrate de Chicago est sabotée par des spécialistes en coups fourrés. Howard Hughes s'est fait escroquer dans le rachat des casinos de Las Vegas par la mafia. Les militants noirs se préparent à l'insurrection dans les quartiers sud de Los Angeles, et le FBI, toujours sous la houlette de J. Edgar Hoover, utilise tous les moyens pour les détruire. A la croisée de ces événements, le destin a placé trois hommes : Dwight Holly, l'exécuteur des basses oeuvres de Hoover, Wayne Tedrow, ancien flic et trafiquant d'héroïne, et Don Crutchfield, jeune détective obsédé par les femmes. Dwight, Wayne, Don : leurs vies s'entrechoquent sur la piste de Joan Rosen Klein, la " Déesse rouge ", et chacun d'eux paiera "un tribut élevé et cruel à l'Histoire en marche".

RP JAP **Dans la tête, le venin** / Japp, Andréa H.
France, 2008 : une technicienne de laboratoire est étranglée par son ancien amant qui avait pourtant disparu de la circulation. Deux adolescents, totalement envoûtés par le satanisme dont l'étape ultime est le meurtre, poursuivent leur « initiation » sur Internet grâce à l'influence d'un mentor canadien. Ils sont assassinés avec une rare sauvagerie. États-Unis, 2008 : Diane Silver, une des meilleures profileuses au monde, traque les tueurs en série. Elle en fait une affaire personnelle - sa fille, Leonor, a été tuée et torturée. Yves, un flic français formé par Diane aux techniques du profilage, reste l'une des rares personnes dont elle accepte l'amitié. C'est par lui qu'elle apprendra le meurtre des deux adolescents.

RP JAP **Une ombre plus pâle** / Japp, Andréa H.
Suite de : "Dans la tête, le venin". - Diane Silver, profileuse du FBI, s'est associée à Rupert Teelaney, alias Nathan, pour traquer les serial killers et les éliminer. Mais Diane souhaite surtout retrouver les responsables du viol et de l'assassinat de sa fille. La découverte de cadavres dans la cave d'une maison l'amène à enquêter sur un père et son fils qui enlevaient et séquestraient des femmes durant des mois.

RP JAP **La mort, simplement** / Japp, Andréa H.
Suite de : "Une ombre plus pâle". - À Quantico, la profileuse star du FBI Diane Silver est saisie d'une nouvelle enquête. Quatre doubles meurtres commis à Boston requièrent toute sa ruse et sa dextérité. Des couples de seniors ont été assassinés, et dans chaque cas la femme a été massacrée avec une rare sauvagerie. Se mêlent à cette première enquête des disparitions de très jeunes enfants, toujours à Boston. Les deux affaires seraient-elles liées ?

RP LAC **Le tailleur de pierre** / Läckberg, Camilla

Un pêcheur de Fjällbacka trouve une petite fille noyée. Bientôt, on constate que Sara, sept ans, a de l'eau douce savonneuse dans les poumons. Quelqu'un l'a donc tuée avant de la jeter à la mer. Mais qui peut vouloir du mal à une petite fille. Alors qu'Erica vient de mettre leur bébé au monde et qu'il est bouleversé d'être papa, Patrick Hedström mène l'enquête sur cette horrible affaire...

RP THI **Le festin d'Alice** / Thibert, Colin

Un "appartement ravioli", dans le jargon des flics, c'est un traiteur asiatique en chambre : normes d'hygiène inconnues, organisation féodale du travail, marmites graisseuses et cafards à discrétion. A l'occasion d'une persquisition dans l'une de ces cuisines clandestines, la vie de la sublime Alice Delain, fonctionnaire à la DGCCRF va basculer. Au mépris de toute déontologie, la jeune femme fait main basse sur le trésor de guerre de la propriétaire des lieux, une vieille Chinoise vénale. Intriguée par un mystérieux carnet découvert avec le magot, elle convainc un ancien chercheur du CNRS, devenu interprète par nécessité, de le déchiffrer. Mais ni Alice ni le traducteur ne mesurent le danger auquel ils s'exposent...

RP WES **Bonne conduite** / Westlake, Donald

Le couvent de Sainte Philomène est bien le dernier endroit où Dortmunder souhaiterait se retrouver. Mais les faits sont là, terrifiants de réalité : il est suspendu à une poutre maîtresse de la chapelle sous les yeux écarquillés d'un essaim de nonnes, tout ça parce qu'il a la police aux trousses. L'apparition d'un être de sexe masculin est une chose totalement inédite pour les religieuses de cette congrégation mais, pleines de ressources, elles voient en Dortmunder un sauveur envoyé par le ciel. Celui qui pourra ramener au bercail Soeur Marie de la Grâce, kidnappée par son propre père afin de la soustraire à l'influence pernicieuse de la religion.

Science-fiction, fantastique

SF GRE **Traquemort, 7 : Le retour** / Green, Simon R.

Accusé de trahison, renié par son roi, Louis Traquemort, ex-parangon, ex-champion impérial, fuit la justice d'un empire qui se décompose sous les machinations de l'ignoble Finn Durendal. Or un danger plus grave encore menace l'humanité tout entière : la Terreur, annoncée depuis des siècles, approche ; le seul capable d'en venir à bout, dit la prophétie, c'est le légendaire Owen Traquemort, disparu depuis deux cents ans...

SF GRE **Traquemort, 8 : La coda** / Green, Simon R.

Owen Traquemort, le héros de légende, a ressuscité d'entre les morts. Il a traversé l'espace pour observer la Terreur de près. Et la révélation l'a terrassé. Est-ce bien ELLE, cette monstruosité invincible qui menace de détruire les mondes et les galaxies ? Ah ! La poisse des Traquemort...